

QUA!

Qua! La festa di via Quarenghi
Sabato 30 settembre 2017





(Rota Imagna/Bergamo 1744 –
San Pietroburgo 1817)

Grande architetto e raffinato disegnatore, è uno degli artisti più illustri e prolifici del movimento neoclassico europeo. Dopo gli anni giovanili a Bergamo, nei quali si indirizza allo studio della pittura, meno che ventenne si trasferisce a Roma per formarsi come artista negli studi di Anton Raphael Mengs e poi di Stefano Pozzi. È qui che avverte la propria intima vocazione per l'architettura, non scordando però mai la passione per il disegno. La svolta è costituita dall'invito in Russia come Architetto di Corte da parte di Caterina II. Con l'arrivo a San Pietroburgo all'inizio del 1780 prende subito avvio una stupefacente e frenetica carriera professionale. Sbalorditivo è il numero dei progetti e delle realizzazioni di Quarenghi nella capitale russa, nelle tenute dei dintorni, ma anche a Mosca e in altri territori dell'impero. Suoi sono veri e propri landmarks della città di San Pietroburgo, come la Banca di Stato, l'Accademia delle Scienze, l'Istituto Smol'nyj e numerosi interventi nel complesso del Palazzo Imperiale (Sala del Trono, Teatro dell'Ermitage). La sua fortuna prosegue con i successori di Caterina la Grande: Paolo I e Alessandro I. Il susseguirsi di impegni professionali gli consente un solo breve rientro in patria (1810-1811), ma nuovi progetti lo attendono in Russia, dove conclude la propria vita.



Video, installazioni, arte, musica, teatro, moda, gusto e laboratori per i bambini. QUA! La festa di via Quarenghi è il momento di una riscoperta che incrocia la figura del grande architetto Giacomo Quarenghi alla ricchezza di una realtà in cui convivono e dialogano culture e tradizioni differenti.

All'interno del ricco calendario promosso nel corso del 2017 per celebrare il bicentenario della morte di Giacomo Quarenghi, abbiamo voluto proporre un nuovo sguardo sulla via a lui intitolata: vicina al centro eppure spesso ai margini del passeggio cittadino, la strada rivela sorprese inaspettate. Come in un singolare gioco di specchi, il viaggio di chi è approdato in via Quarenghi da Paesi lontani si intreccia con quello compiuto dall'architetto neoclassico alla volta di San Pietroburgo, anche lui viaggiatore che ha attraversato culture diverse, portando il gusto neoclassico lontano dalle sue origini italiane per diffonderlo in tutta Europa.

La festa di via Quarenghi vuole quindi essere un invito a vivere questa area della città poco conosciuta, eppure ricca di luoghi e storie che certamente stupiranno. La partecipazione attiva delle realtà associative, culturali e commerciali che popolano la via e la disponibilità dei residenti ad aprire i cortili di palazzi privati, ha consentito di proporre un programma che spazia dalle mostre alle letture teatrali, dal cinema alla degustazione, dal teatro dei burattini alla visita interattiva. La via sarà eccezionalmente chiusa al traffico per questa occasione di festa condivisa.

Una serata da trascorrere insieme, adulti e bambini, che regala a via Quarenghi anche un nuovo arredo urbano permanente, pensato dall'Accademia di belle arti G. Carrara e dedicato a Quarenghi: grazie alle tecnologie di realtà aumentata, il percorso svela architetture andate perdute o mai costruite dell'architetto neoclassico, che migrò in Russia con il sogno di migliorare la propria vita.

Nadia Ghisalberti
Assessore alla Cultura

42 **44** 12.00 - 12.30
al n. 42/44, cortile interno
SANTA MESSA

41 13.00 - 14.30
al n. 41, chiostro dell'ex convento dei Padri Gesuiti
PIC-NIC AL CHIOSTRO
a cura di Associazione Quartiere "Quarenghi"

I residenti della via invitano a partecipare a un pranzo all'aperto all'insegna della condivisione.

14.30 - 15.30
LE AVVENTURE DI PINOCCHIO
a cura di Fondazione Benedetto Rvasio, con la compagnia Il Cerchio Tondo

Temi e motivi ispirati alla favola di Pinocchio messi in scena con uno spettacolo di figure animate dalla compagnia Il Cerchio Tondo.

32 16.30 - 17.30
al n. 32, Libreria Incrocio Quarenghi
LABORATORIO PER BAMBINI: GIOCHIAMO CON I CARATTERI CINESI E CON LE CARTE RITAGLIATE
in collaborazione con Istituto Confucio dell'Università Statale di Milano

Due esperti, un italiano e un cinese, insegneranno a due gruppi di bambini a tracciare i caratteri cinesi con il tradizionale pennello e a creare semplici figure usando la tecnica cinese della carta ritagliata.

8 18.15
al n. 8
CONGETTURE ARCHITETTONICHE. L'INAUGURAZIONE
a cura dell'Assessorato alla Cultura e dell'Accademia di belle arti G. Carrara

Inaugurazione ufficiale della manifestazione e presentazione del nuovo arredo urbano dedicato all'opera dell'architetto Giacomo Quarenghi.

ai n. 8, 13 e 33
"HO PIGLIATO IL BUONO OVUNQUE"
L'ARTE E LA VITA NELLE LETTERE DI GIACOMO QUARENGHI
a cura di Teatro Prova, regia di Stefano Mecca, con Massimo Nicoli

Lecture teatrali con accompagnamento musicale dal vivo di Sara Antonini.

8 18.15 - 18.30
al n. 8
• *Quarenghi: il suo "genio" e il suo "contraggenio"*
Lettera a Luigi Marchesi, Pietroburgo, 1 marzo 1785
Prima parte

Alternativa in caso di pioggia: al n. 13, cortile interno Casa Steiner

13 19.30 - 19.40
al n. 13, cortile interno Casa Steiner
• *Quarenghi e il "predominio del dolore"*
Due lettere a Paolina Grismondi, Pietroburgo, 1793

33 20.20 - 20.30
al n. 33
• *Quarenghi con "occhio e mente filosofica"*
Lettera a Luigi Marchesi, Pietroburgo, 1 marzo 1785
Seconda parte

Alternativa in caso di pioggia: al n. 33, Spazio GIACOMO

50 18.30 - 20.00
al n. 50, QUARENGHICINQUANTA – Spazio Fotografia
GIACOMO QUARENGHI IN RUSSIA
a cura di Lab80, in collaborazione con GAMeCinema

• *Leningradskaja kinochronika (Cinegiornale di Leningrado, G. Trofimov, URSS 1967, 11' bn)*
Un appassionato omaggio al grande architetto bergamasco. Una carrellata, che è anche una passeggiata incantevole, tra gli edifici progettati da Giacomo Quarenghi.

• *Džakomo Kvarengi (Giacomo Quarenghi, D. L. Volkov, URSS 1967, 15', bn)*
Chiamato nel 1779 come architetto alla corte russa, secondo il volere della zarina Caterina, Quarenghi trasformò San Pietroburgo in una moderna capitale neoclassica. Il film è parte del Fondo Cinematografico Nino Zucchelli della GAMeC.

18.30 - 20.00
I DISEGNI DI QUARENGHI: UNA MOSTRA VIRTUALE
a cura di Piervaleriano Angelini (Osservatorio Quarenghi), in collaborazione con la Biblioteca Civica Angelo Mai

Proiezione di alcuni disegni di Giacomo Quarenghi scelti tra gli oltre 700 che formano la più grande collezione al mondo di opere dell'architetto, di proprietà della Biblioteca Civica Angelo Mai.

16 18.30 - 21.00
al n. 16, Casa Falconi Leidi
APERTURA STRAORDINARIA DELLA COLLEZIONE FALCONI LEIDI

La residenza Falconi Leidi si apre alla via e invita a visitare la propria collezione d'arte contemporanea con opere di Roger Ballen, Keren Cytter, Mario Dondero, Mario Giacomelli, Luigi Ghirri, Julius Koller, Wilfredo Prieto, Gregor Schneider.

48 18.30 - 22.00
al n. 48, Spazio GIACOMO
LA MASCHERA DI GIACOMO
a cura di Francesco Pedrini - Accademia di belle arti G. Carrara

Una mostra racconta i progetti che hanno dato forma alla maschera di Giacomo Quarenghi, acquistabile attraverso un distributore automatico allestito nello spazio espositivo.

18.30 - 22.00
CONGETTURE ARCHITETTONICHE. IL PROGETTO
a cura di Agustin Sanchez - Accademia di belle arti G. Carrara

Una mostra narra il progetto che dà nuova vita ad alcune delle più importanti architetture mai costruite o andate distrutte di Giacomo Quarenghi. I 3 landmark e i 12 tag nati dal progetto sono collocati lungo la via e sono consultabili attraverso un'app di realtà aumentata.

9 18.30 - 21.00
al n. 9, cortile interno
THE BLANK KITCHEN CON FATMA BUCAK
a cura di The Blank

L'artista turca ha ideato e realizzato un aperitivo per gli ospiti, che hanno la possibilità di avvicinarsi all'arte contemporanea attraverso uno strumento trasversale e unificante come quello del cibo e della cucina. Evento su prenotazione (max 30 persone): associazione@theblank.it

32 18.30 - 19.00
al n. 32, Libreria Incrocio Quarenghi
DANZE ORIENTALI
in collaborazione con Harem Danza

Breve esibizione di danze Bollywood e Orientali.

11' 18.30 - 23.00
al n. 11A, Mitzi Arte e Moda
QUARENGHI E LA MODA

Abito sartoriale dipinto a mano ispirato all'arte di Giacomo Quarenghi.

50 19.00 - 20.00
al n. 50
JAZZ IN BIANCO E NERO: ELLINGTON E GOODMAN
a cura di CDpM Europe big band

L'orchestra presenta un repertorio di classici dello swing firmati da Duke Ellington e Benny Goodman, composizioni che sono state la colonna sonora del risascimento nero di Harlem degli anni Venti.

Alternativa in caso di pioggia: al n. 50, QUARENGHICINQUANTA – Spazio Fotografia

Tutte le iniziative in programma sono gratuite

Food & drink

- Bar caffè Enalotto, n. 1
- Bettoni Gastronomia, incrocio con via Zambonate n. 61
- Bugan Coffee Lab, n. 32
Specialità della serata: Cocktail a base di caffè e vodka
- Caffè Ermitage, incrocio con via Don Luigi Palazzolo n. 6
Specialità della serata: Risotto pere Kaiser, noci, taleggio e Bonarda
- Chapachita pasticceria & saltañeria boliviana, n. 27
- Ristorante Afro Latino Maquis, n. 29
- Ristorante All'Ancora, n. 12
- Spaccio Carni, n. 6
Specialità della serata: Piatti tipici bergamaschi
- Spaccio del parmigiano, n. 20
- Taj Mahal, n. 46
- Un punto macrobiotico, n. 36

33 20.30 - 21.00
al n. 33
INCROCI DI DANZE
a cura di ABC e Csc Anymore, in collaborazione con La fabbrica dei sogni

Una performance danzata nata da laboratori creativi con i ragazzi dell'oratorio San Giorgio. È la danza che esce dalle case, supera i confini, crea legami, sgretola le abitudini, porta alla luce le città invisibili di via Quarenghi.

Alternativa in caso di pioggia: al n. 33, Spazio GIACOMO

50 21.30
al n. 50, cortile interno
UN BACIO APPASSIONATO
(K. Loach, Gran Bretagna 2004, 103')
Film all'aperto, a cura di Lab80

Casim, figlio di pakistani ma nato a Glasgow, lavora come dj in un club. Destinato dalla famiglia al matrimonio con una cugina, Casim si innamora di Roisin. Integrazione razziale per un film d'amore profondamente umano.

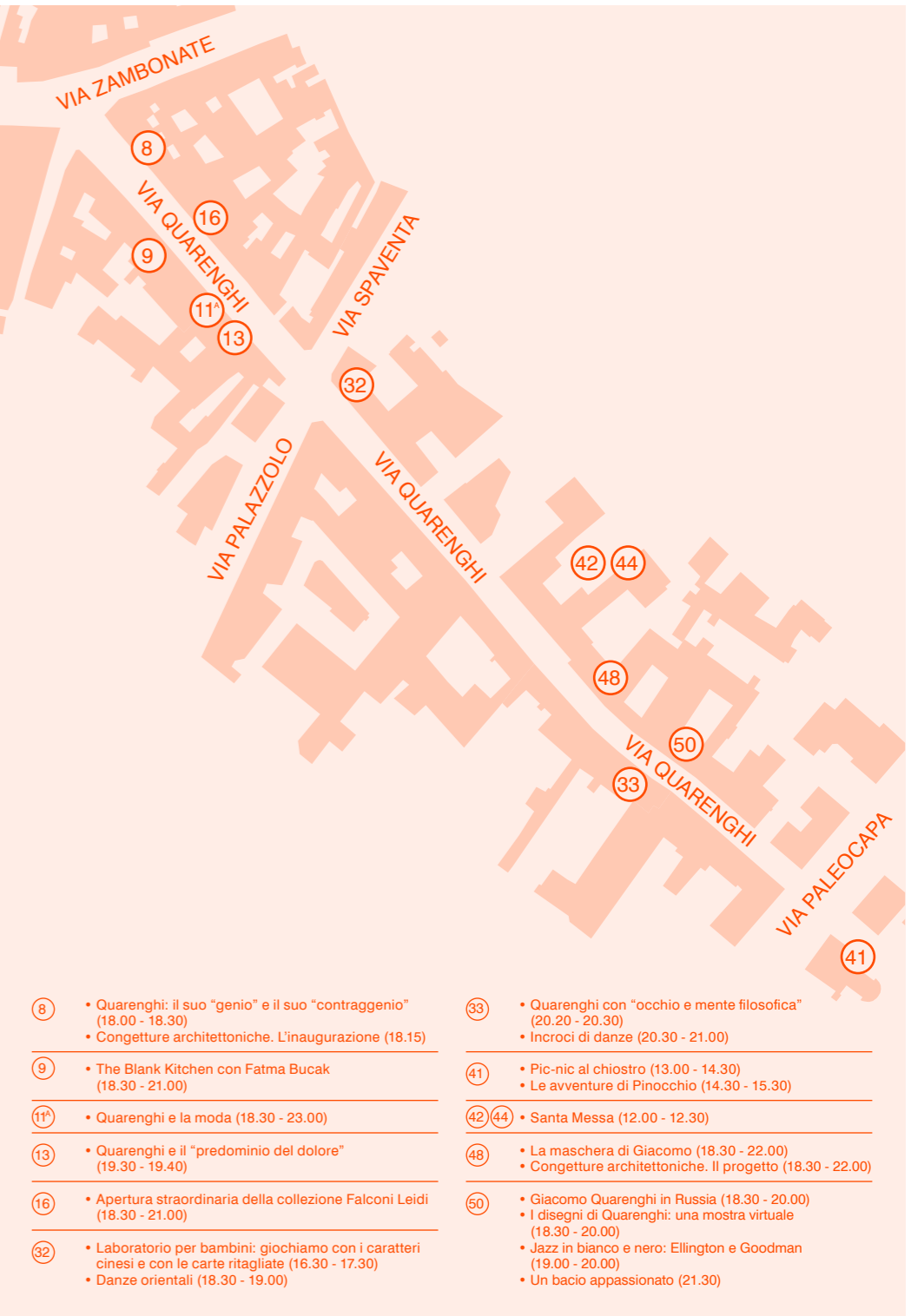
Alternativa in caso di pioggia: Teatro Prova, via San Giorgio n. 1F

Gelato G.Q.

Dalle 18.30 alle 21.00 un carretto ambulante regala assaggi di un gusto di gelato ideato per l'occasione

Shopping

Bike.me
Chiara P.
Gioielli e stoffe e africane
La Giacca
La Profumeria
Libreria Incrocio Quarenghi
K.K Abbigliamento
Marika - Scarpe e abbigliamento
Mitzi Arte e Moda
Oi! Abbigliamento donna
Sottozero
T Design
Thanny



8 • Quarenghi: il suo "genio" e il suo "contraggenio" (18.00 - 18.30)
• Congetture architettoniche. L'inaugurazione (18.15)

9 • The Blank Kitchen con Fatma Bucak (18.30 - 21.00)

11' • Quarenghi e la moda (18.30 - 23.00)

13 • Quarenghi e il "predominio del dolore" (19.30 - 19.40)

16 • Apertura straordinaria della collezione Falconi Leidi (18.30 - 21.00)

32 • Laboratorio per bambini: giochiamo con i caratteri cinesi e con le carte ritagliate (16.30 - 17.30)
• Danze orientali (18.30 - 19.00)

33 • Quarenghi con "occhio e mente filosofica" (20.20 - 20.30)
• Incroci di danze (20.30 - 21.00)

41 • Pic-nic al chiostro (13.00 - 14.30)
• Le avventure di Pinocchio (14.30 - 15.30)

42 **44** • Santa Messa (12.00 - 12.30)

48 • La maschera di Giacomo (18.30 - 22.00)
• Congetture architettoniche. Il progetto (18.30 - 22.00)

50 • Giacomo Quarenghi in Russia (18.30 - 20.00)
• I disegni di Quarenghi: una mostra virtuale (18.30 - 20.00)
• Jazz in bianco e nero: Ellington e Goodman (19.00 - 20.00)
• Un bacio appassionato (21.30)

IDEAZIONE E ORGANIZZAZIONE
Assessorato alla Cultura

SUPPORTO ORGANIZZATIVO
The Blank Contemporary Art

IN COLLABORAZIONE CON

ABC - Allegra Brigata Cinematica e Csc Anymore
Accademia di belle arti G. Carrara
Associazione Quartiere "Quarenghi"
CDpM Europe big band
DUC - Distretto Urbano del Commercio
Il Cerchio Tondo
Fondazione Benedetto Ravasio
GAMEC - Galleria d'arte moderna e contemporanea di Bergamo
Lab80
Libreria Incrocio Quarenghi
QUARENGHICINQUANTA - Spazio Fotografia
Teatro Prova

SI RINGRAZIANO

Piervaleriano Angelini
Biblioteca Civica Angelo Mai
Gladys Castellano
Castello Bonomi Franciacorta
Nicola Eynard
Oliviero Falconi
Dario Guerini
Eleonora Guerra
Hai ospiti? Cucino io di Nuccio Longhi
Nora Keller
Simona Leidi
La Fabbrica dei Sogni
Osservatorio Quarenghi
P. A. Croce Bianca Città di Bergamo onlus
Rete Sociale di Quartiere Sant'Alessandro
Servizio Reti Sociali
Tutti i commercianti che hanno partecipato

In copertina: elaborazione grafica del disegno di Giacomo Quarenghi
Palazzo per il principe Kurakin (Biblioteca Civica Angelo Mai)

Pagina 1: Giuseppe Poli, *Ritratto di Giacomo Quarenghi*, Palazzo Frizzoni, Comune di Bergamo

www.comune.bergamo.it

 **QUA!** La festa di via Quarenghi



COMUNE DI BERGAMO

